

19^a FESTA *do*
CINEMA ITALIANO

5, 6, 13, 20 e 27 MAIO ALMADA



AUDITÓRIO MUNICIPAL
FERNANDO LOPES-GRAÇA



TER 5 maio 21h00 Auditório Municipal Fernando Lopes-Graça

LA GRAZIA ANTE-ESTREIA NACIONAL

PAOLO SORRENTINO, ITÁLIA, 2025, 131', DRAMA, LEG.PT

Pela mão do realizador Paolo Sorrentino, vencedor de um OSCAR®, La Grazia abriu o último Festival de Veneza, revelando-se um filme luminoso sobre a beleza da incerteza — esse lugar instável onde as decisões pesam e a humanidade se torna mais visível.



QUA 6 mai 21h00 Auditório Municipal Fernando Lopes-Graça

LOUCA-MENTE

PAOLO GENOVESEI, ITÁLIA, 2025, 98', COMÉDIA, LEG.PT

O filme acompanha o primeiro encontro entre Piero e Lara. À medida que a noite se desenrola, somos levados para dentro das suas mentes, onde diferentes vozes e personalidades internas ganham corpo e comentam, sabotam ou encorajam cada palavra, gesto e silêncio durante o encontro.



QUI 13 mai 21h00 Auditório Municipal Fernando Lopes-Graça

CAMPO DE BATALHA ANTE-ESTREIA NACIONAL

GIANNI AMELIO, ITÁLIA, 2024, 104', DRAMA, LEG.PT

Apresentado no Festival de Veneza e livremente inspirado no romance "La Sfida", de Carlo Patriarca, reflete sobre a automutilação dos soldados como espelho da loucura de todas as guerras.



SEX 20 mai 21h00 Auditório Municipal Fernando Lopes-Graça

HEY JOE ANTE-ESTREIA NACIONAL

CLAUDIO GIOVANNESI, ITÁLIA, 2024, 117', DRAMA, LEG.PT

Nova Jérсия, EUA, 1971. Dean Barry, um veterano americano que abandonou uma rapariga grávida em Nápoles após a guerra, recebe um telegrama com a notícia de que a mulher morreu e decide regressar a Itália para conhecer o seu filho. Dean acredita que é possível compensar vinte e cinco anos de ausência, mas o seu filho é agora um homem, que cresceu no submundo de Nápoles.

SAB 27 mai 21h00 Auditório Municipal Fernando Lopes-Graça

TRÊS VEZES ADEUS ANTE-ESTREIA NACIONAL

ISABEL COIXET, ITÁLIA, ESPANHA, 2025, 120', DRAMA, LEG.PT

Marta e Antonio lutam para se esquecerem um do outro. Mas quando Marta descobre que a sua súbita falta de apetite não se deve apenas a um desgosto amoroso, as suas vidas mudam de rumo num instante.

Baseado no livro *Tre Ciotole* de Michela Murgia (Edição em Portugal com o título *O Sentido da Náusea*)



AUDITÓRIO FERNANDO LOPES-GRAÇA

Praça da Liberdade 2, 2800-648 Almada

Contacto - 212724922 | auditorio@cma.m-almada.pt

HORÁRIO BILHETEIRA

4^a a sábado das 10h00 às 13h00 e das 14h30 às 18h00 + 1 hora antes de cada sessão noturna (20h00)

PREÇÁRIO

Normal - 3€ (com desconto de 50% para jovens e seniores)

Sessão Escolas: 1€

Bilhetes à venda na BOL e no local

ORGANIZAÇÃO



EM COLABORAÇÃO COM



PARCEIROS INSTITUCIONAIS



VIATURA OFICIAL



PATROCINADORES



MECENAS

PARCEIROS DE PROGRAMAÇÃO



PARCEIROS DE MEDIA



PARCEIROS DE DIVULGAÇÃO



APOIO

